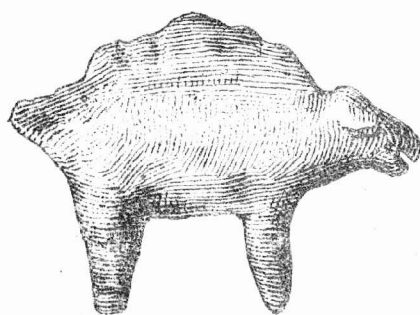


ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD
pobočka v Brně

přehled
výzkumů
1959



BRNO 1960

PD 1520/1959 (1960.)



23243/60

P ř e h l e d v ý z k u m ů 1959

- Vydává: Archeologický ústav ČSAV, pobočka v Brně,
Stalinovy sady 19/23.
- Odpovědný redaktor: dr. Josef Poulík.
- Výkonný redaktor: dr. Jiří Říhovský.
- Redaktor: dr. Anna Medunová.
- Překlady: prom. hist. R. Tichý a E. Tichá.
- Kresby: Jaroslav Jaša.
- Na titulní stránce: Hliněná figurka z pohanského obětiště
v Mikulčicích.
- Vydáno jako rukopis - 300 kusů - neprodejné.

Planětický sídelní objekt ve Vávrovicích /Oprava/.

Jiří Pavelčík

Při pátrání po dalších hrobech na známém pohřebišti z I. - II. stol. n.l. ve školní zahradě jsme zachytili větší sídelní objekt nepravidelně kosodélníkovitého tvaru /325 x 248 cm/. Zahluboval se 60 - 85 cm do sprašového podloží. Dno bylo nepravidelné a k jihozápadu mírně stoupalo. Ve středu objektu pokrývala dno tenká černá vrstva, obsahující větší množství uhlíků. Koncentrovala se zejména v nepravidelné mísovité zahloubenině /83 x 91 x 7 cm/, kterou vyplňovala černohnědá vrstva. Žlutohnědý zásyp, který zaujímal tři čtvrtiny plochy objektu, končil u druhé prohlubně / 57 x 62 x 11 cm/, nacházející se u severozápadní stěny jámy. Kolem stěn probíhal ve žlutohnědé hlíně žlábek. Vznikl zřejmě tím, že materiál byl do zahloubených chaty postupně naváván či nasypáván a v závětrí při stěnách zůstal nezaplňovaný prostor. Vrchní část objektu vyplňoval černý zásyp, který rovněž vznikal postupně, což nejlépe dokládá souvislý pruh střeptů a mazanice. Při jihozápadní stěně se zlomky keramiky nacházely ve hloubce 6 cm a při severovýchodní byly 56 cm hluboko. Střepty pocházejí ze dvou až tří větších amfor s rovným, ven vyloženým okrajem, drobnými oušky pod hrdlem a jazykovitými držadly pod výdutí. Zdobeny jsou širokými rovnými nebo obloukovitými žlábkami. Jedna z nich nese pod hrdlem řadu šikmo šrafovaných trojúhelníků a pod oušky má dílky. Výzdoby se koncentrují především na výdutí, ojediněle se nachází i na hrdle, které jednou nese i stopy malování. Většina keramického materiálu je přepálená až natavená a některé střepty jsou i zkrouceny. Poněvadž v objektu se nám nepodařilo zjistit stopy požáru, můžeme se právem domnívat, že střepty byly vhozeny do objektu již dříve opuštěného a používaného jako odpadní jáma, což nevylučuje ani jejich poloha. Nevyjasněna dosud zůstává otázka, zda představují výrobní odpad nebo zda byly poškozeny při požáru některé z okolních chat. Objekt můžeme zařadit do platěnického stupně kultury v popelnicových polích.

- - - - -

Ein Platenitzer-Siedlungsobjekt in Vávrovice /Oprava/.

Im Schulgarten durchforschte man ein Siedlungsobjekt, von unregelmässiger Form. Aus seiner Füllung gewannen wir Bruchstücke von vier, durch Brand stark deformierten Gefässen.